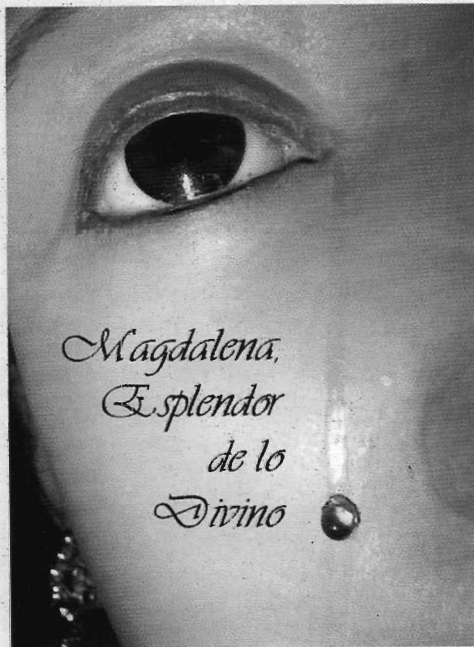


# NOVELDA

CASA-MUSEO  
MODERNISTA  
C/. Mayor, 24

Del 3 al 25 de Julio 2005

Culturas: Arte y Pensamiento



*Magdalena,  
Esplendor  
de lo  
Divino*

EXPOSICIÓN  
DE  
IMAGINERÍA  
PROCESIONAL



Caja de Ahorros  
del Mediterráneo

OBRAS SOCIALES

La celebración del cincuenta aniversario de la Comunidad de Penitentes de Santa María Magdalena ha hecho posible esta singular exposición de iconografía procesional, que muestra imágenes de La Magdalena de otras Hermandades y Cofradías de distintas poblaciones de Alicante Murcia y Albacete.

Veintidós imágenes de prestigiosos escultores se mostrarán en todo su esplendor durante todo el mes que Novelda dedica a festejar a La Magdalena, su Patrona.

Obras de tallistas de la escuela de Salzillo y Roque López, y de artistas como José Zamorano, Ballester, Lozano Roca, Valentín García Quinto, Miguel de Sales y Vicente López, Antonio García Mengual, José María Ponsoda, Federico Coullaut, Ignacio Pinazo, Sánchez Lozano, Francisco Gomara, Miguel Torregrosa, Pilar Mir y Ruaja y A. Piqueres, embellecerán las exquisitas dependencias de la Casa Museo Modernista de Novelda, obra social de la Caja de Ahorros del Mediterráneo, que será la morada, cobijo y residencia de todas ellas durante todo el tiempo que dure la exposición.

Un extraordinario homenaje que une a gentes y pueblos en la devoción, la veneración y el amor a Santa María Magdalena a través de una irrepitible y espléndida manifestación de arte sacro que ennoblecera a Novelda, convirtiéndola, durante los días en que permanezca abierta al público la muestra, en centro de peregrinación y de culto, tanto en el aspecto religioso como en el artístico.

Una ocasión inmejorable e irrepitible para contemplar y admirar la belleza de la Santa, interpretada y estampada, tallada y esculpida sobre la noble madera, a través de la inspiración de cada autor, cuyas diestras manos supieron transmitir y mostrar la angustia, la desolación y el dolor de una mujer a través de sus lágrimas, llanto derramado por un hombre que era Dios y su Maestro, cuando le supo perdido para siempre.